

## DIRECTIVES DE LIVRAISON FICHIERS NUMÉRIQUES OUVERTS

Avec ce document, nous nous limitons aux directives pour la livraison de fichiers ouverts (natifs). Nous vous demandons de bien vouloir consulter le document "aL\_Directives\_PDF\_FR\_06-2009.pdf" concernant le PDF sur notre site, sous l'entête "Prepress". Ce document, que vous pouvez télécharger, décrit de manière exhaustive les points auxquels les fichiers PDF doivent correspondre pour garantir un traitement correct du fichier par nos services.

Les fichiers peuvent être livrés dans les formats suivants :

- ADOBE ILLUSTRATOR CS3
- ADOBE INDESIGN CS3
- ADOBE PHOTOSHOP CS3 (seulement pour la livraison d'images)
- QUARK XPRESS 7.0
- FREEHAND (à fournir éventuellement sous format Adobe Illustrator EPS)

### Spécifications de mise en page

Format et contour de  
forme placée

- : **Pour les étiquettes;** Pour les étiquettes, au moyen d'une ligne cadre de 0,6 pts en position. Enregistrer dans le fichier, exécuté en une seconde couleur et placé en "transparent". Dans le fichier, à nommer "Stans".  
*(Voir annexe 1 <sup>(1)</sup>)*
- Pour les emballages flexibles;** en cas d'emballage formable (sachet ou sacs thermo-soudés, doypack, bâtons, etc.), le dessin résultant in-plano est à enregistrer aussi dans le fichier, comme indiqué ci-dessus.  
*(Voir annexe 2)*

Format de mise en page : Livrer en position dans le contour du format  
*(Voir annexe 1)*

Impression perdue : Placer tous les éléments perdus 1,5 mm au-delà du contour de format, comme couverture pour le découpage à l'emporte pièce.  
*(Voir annexe 1 <sup>(2)</sup>)*

Positionner tous les éléments d'image indépendants dans le contour du format, au minimum 1,5 mm à partir du contour de format.  
*(Voir annexe 1 <sup>(3)</sup>)*

Repères d'impression : Ne placer aucun repère de coupure et/ou de registre.

Codes à barres : Pour les spécifications de tous les symboles EAN 8 et 13, veuillez vous site Web [www.gs1.fr](http://www.gs1.fr). Si le donneur d'ordre décide de dévier de ces normes, aL Printing décline à ce niveau toute responsabilité.

Illustrations : Livrer toutes les illustrations séparément. Les illustrations ne doivent pas comporter de débords et/ou de parties recouvertes.  
En cas de dégradés d'ombre, nous vous demandons instamment de tenir compte d'une possibilité d'augmentation vers un point d'impression minimal de 2%. Cela a pour but d'éviter les interruptions lors de l'impression.

Résolution d'image : L'image à imprimer doit être au minimum de 300 ppp, en cas d'utilisation à 100%.

## DIRECTIVES DE LIVRAISON FICHIERS NUMÉRIQUES OUVERTS

- Sélection des couleurs : CMJN, de préférence, n'appliquer aucune correction des sous-couleurs. En cas d'image RVB, celle-ci est convertie – avec des frais supplémentaires de € 20,- par image convertie en fichier CMJN. Livrer en même temps une impression couleur et/ou un PDF du fichier composé.
- Typage des couleurs : Dans le fichier, les couleurs doivent être nommées (typées) de la façon suivante ;
- désignation selon le nuancier Pantone, par exemple, Pantone 128 C,
  - composition CMJN,
  - Couleur propre avec description des couleurs par exemple : vert gazon, bleu KLM, etc.
- Référence(s) de(s) couleur(s) :
- En cas de désignation Pantone, il s'agit de la référence dans le nuancier,
  - en cas de composition CMJN, celle-ci est imprimée selon un procédé standardisé et normalisé. En cas de couleurs "propres" spécifiques, vous devez livrer un échantillon de couleur avec votre signature pour accord.
- Polices de caractères : Livrer de préférence à part, ou si cela n'est pas possible, convertir auparavant en "Contours de lettre" (Contours). D'éventuelles corrections de texte ne sont alors plus possibles !
- Corps de lettre : Textes sur clichés négatifs en cas de caractères sans empattement  $\geq$  corps 5 pts (1,77 mm.)  
Textes sur diapositive en cas de caractères avec empattement  $\geq$  corps 5 pts (1,77 mm.)  
Créer l'arrière-plan sur lequel les textes sont placés avec au maximum 2 couleurs.  
*Pour le numérique  $\geq$  corps 3 pts.*  
*(Voir annexe 1 <sup>(4)</sup>)*
- Textes sur positif en cas de caractères sans empattement  $\geq$  corps 5 pts (1,77 mm.)  
Textes sur positif en cas de caractères avec empattement  $\geq$  corps 5 pts (1,77 mm.)  
*Pour le numérique  $\geq$  corps 3 pts.*  
*(Voir annexe 1 <sup>(5)</sup>)*
- Elements graphiques : Les lignes doivent être  $\geq$  0,57 pts (0,2 mm.),  
*Pour le numérique également  $\geq$  0,57 pts.*  
*(Voir annexe 1 <sup>(6)</sup>)*
- Transfert des données par e-mail/FTP : Comprimer les fichiers avec STUFFIT ou ZIP.

## DIRECTIVES DE LIVRAISON FICHIERS NUMÉRIQUES OUVERTS

### Fichiers à imprimer en numérique ;

S'il s'agit de couleurs selon le système Pantone ou de couleurs mélangées, vous pouvez les livrer montées en CMJN ou utiliser notre "Système aL Color Assist".

Vous pouvez utiliser les couleurs de ce système lorsque les couleurs du nuancier Pantone doivent être reproduites de la façon la plus optimale possible.

Pour les commandes par projet, vous pouvez demander un exemplaire imprimé du nuancier "aL Color Assist" auprès de votre responsable de compte.

### Pourquoi livrer correctement les fichiers ?

1. Réduction des frais de Pré-pressé de votre commande au strict minimum,
2. Augmentation de la qualité du produit final imprimé,
3. Accélération des délais de traitement de votre commande.